

Unbekannte Allgemeine

ZEITUNG FÜR DIE METALWELT

Montag, 20 Februar 2012

Erstausgabe.

Jede Menge Selbstironie gepaart mit einem Hang zur Überheblichkeit, welch eine explosive Mischung

Väterchen Rost

Kontinuierlich schwämmen Newcomer Bands auf den Markt. 2008 erlebten wir den Start dieser großartigen Combo. Nachdem alle großen Auftritte der Welttournee ‚gecancelt‘ wurden starteten die bis dahin beinah unbekanntes Mitglieder der Band Richterscale eine beispiellose Karriere. Nach Unstimmigkeiten der Bandleitung spalteten sich zwei der exzellenten Musiker von der Band ab und starteten eine Semisolokarriere. Mit Väterchen Rost gelang Henne und Fandabär der Underground Durchbruch. Lieder wie ‚Die Ruth ist am Feiern‘, ‚Tanze Boggie‘, ‚Rosino Kajak‘ und ‚Knights of Paint‘ sind eingängige, rhythmische Punk-Metal-Songs mit denen Väterchen Rost den Rockolymp stürmen wird.

Mit überwiegend deutschen Texten und wilden Rhythmen inspirieren die beiden Musiker eine große bandbreite von Zuhörern. Schon nach kurzem reinhören sind jung und alt von den pfiffigen auch schon mal gesellschaftskritischen Texten begeistert und wippen und springen im Takt. Fans freuen sich über jede Neukreation der zwei Undergroundrocker und hoffen auf eine baldige Kneiptournee und weitere Life-Auftritte. Halten Sie die Ohren auf! (ena.)